

¿Qué pedí
que nadie me dio?
Ahora sé
que no hay en la vida
otro amor
como el que me doy yo.

LA BUSCONA

comedia con semitono trágico
en clave de solo



Mercedes Reyes (Trastero 203)
mere.reyes.zambrano@gmail.com
+0034 619 83 81 37
www.mercedesreyes.es



La Buscona necesita el vestido que su madre le cosió cuando era una adolescente y que nunca quiso ponerse. Mientras revuelve en el trastero de su familia se verá envuelta en la vida de otras mujeres que, en un intento por alcanzar aquello que no tienen y que desean, se "prostituirán" a su manera, compartiendo con el público sus anhelos y sus excentricidades. La irremediable sufridora sin nombre, la romántica empedernida, la santa, la fantasiosa y cazadora de hombres, la espiritual despechada... Todas ellas con su propia búsqueda y con una en común: la del amor propio.



"Agradecimiento especial a Cándido Reyes y Mercedes Zambrano, Juan A. de la Plaza, Baldo Ruíz, Walter García y Felipe Peces (Canónigo archivero Catedral de Sigüenza)".

FICHA ARTÍSTICA

Idea y dramaturgia: Mercedes Reyes,
Isa Ramírez
Dirección: Isa Ramírez
Actriz: Mercedes Reyes

Vestuario: Mai Canto
Escenografía: Sebastián Lampietro
Diseño iluminación/técnico: Carmen Mori
Títeres: Daniel Carrasco
Música original: Ara G. Rubio, Javier Campaña, Fernanda Cáceres
Espacio sonoro: Ara G. Rubio
Diseño y audiovisual: Cuarto Revelado
Jefa de producción: Ana Ropa
Producción: Trastero 203
Asistente dramaturgia: María Ruíz Faro
Voces en off: Joserra Leza, Práxedes Nieto, Cándido Reyes, Ana Ropa, Isa Ramírez